



KAKSOISOLENTO

– työpaja Mångkulturellt centrumissa, Fittjassa
3–4 ja 17–18 päivänä maaliskuuta 2012

Muutimme ihmisinä siirtyessämme tilanteesta ja paikasta toiseen. Omaksummeko eri rooleja eri olosuhteissa?

Työpajan ajatuksena on, että osallistujat valitsevat roolin jota voi korostaa ja jonka voi dramatisoida. Rooleilla voidaan leikitellä: niistä voi työstää omia kaksoisolennojansa ja tehdä siten erilaisia versioita itsestään. Työpajassa työstetään vaikkapa ylimielisiä, kaikkivoipaisia tai ilkikurisia toisintoja itsestämme. Monet kirjailijat kuten Fjodor Dostojevski ja José Saramago ovat kirjoittaneet kaksoisolennoista. Kaksoisolenno voi olla nuorempi ja parempi kopia itsestä, jonkinlainen alkuperäisen hahmon haastaja. Joskus puhutaan alter egosta tai toisesta minuudesta joka voi olla villimpi versio henkilöstä niinkuin RL Stevensonin romaanissa Dr. Jekyll ja Mr. Hyde.

Työskentely tapahtuu yhteistyössä Residence Botkyrkan, Uuden Teatterin ja Mångkulturellt centrumin (MKC) kanssa. Työpaja järjestetään 3–4 ja 17–18 maaliskuuta 2012 kello 12–16 MKC:n Tingssalenissa osoitteessa Fittja gård, Vårdshusvägen 7, metro Fittja. Työskentelykielinä ovat suomi ja ruotsi. Osallistuminen on maksutonta eikä vaadi aikaisempaa kokemusta.

Työskentelyssä yhdistellään kuvataidetta, kaunokirjallisuutta ja draamaa. Työpajan vetäjinä toimivat ohjaaja Juha Hurme ja kuvataiteilija Lena Séraphin (www.lenaseraphin.com). Juha on Yövieraat-teatterin, Nälkäteatterin ja Suomen kiinalaisen teatterin perustajajäsen. Juhalle myönnettiin Valtion taidepalkinto vuonna 2008. Lena on kuvataiteilija ja tekee parhaillaan väitöskirjaa aiheenaan fiktio nykytaiteessa Aalto-yliopiston taiteiden ja suunnittelun korkeakoulussa Helsingissä.

Ilmoittautumiset 1.3. mennessä Lenalle puhelimitse tai sähköpostitse:
sähköpostiosoite: lena.seraphin@aalto.fi
puhelin: 00 358 50 526 5973

